

TOO MUCH 'BAMA

Chorégraphe : Thunder Gomes (Mars 2020)

Description : Beginner – 4 Wall – 32 Counts

Musique : Too Much 'Bama In Me (Johnathan East) (123 Bpm)

CD : Land Of Cotton (2017)

SECT 1 : CHASSE R, BACK ROCK L, POINT L, CLOSE, POINT R, HEEL R, CLOSE, TOUCH L

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6 Toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche, toucher pointe pied droit à droite
- 7&8 Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : SHUFFLE L FWD, ½ SHUFFLE R, COASTER STEP, KICK R, BRUSH BACK R

- 1&2 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 3&4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit (6 :00)
- 5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 Petit coup de pied droit vers l'avant, broser pied droit sur le sol en arrière

Restart : au 4ème mur

SECT 3 : SCISSOR R CROSS, SCISSOR L CROSS, R HEEL FWD, HOOK, R HEEL FWD, FLICK & SLAP, STOMP, SWIVET R

- 1&2 Ecart pied droit (légèrement en arrière), assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 Ecart pied gauche légèrement en arrière), assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5&6 Toucher talon droit devant, plier jambe droite devant jambe gauche, toucher talon droit devant, petit coup de pied droit en arrière (toucher le pied droit avec la main droite),
- 7&8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche), retour au centre

Final : au 11ème mur

SECT 4 : ROCKING CHAIR R, STEP R, ¼ TURN PIVOT L, CROSS R IN FRONT L, STEP BACK

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

REPEAT

TAG

A la fin des murs 3, 7 et 10

TOE STRUT R, TOE STRUT L

- 1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place
- 3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place

FINAL

Au 11ème mur après la 3ème section ajouter : en pivotant ¼ de tour à gauche Stomp pied droit
